

JOURNÉES D'ÉTUDES  
NORMANDIE-OCCITANIE

ORGANISÉES PAR :

PEUPLE ET CULTURE NORMANDIE SEINE

ET L'INSTITUT DU DÉVELOPPEMENT SOCIAL NORMANDIE

EN PARTENARIAT AVEC :

L'UNIVERSITÉ DE PERPIGNAN,

LES LYCÉES TECHNOLOGIQUES DE MENDE,

PERPIGNAN ET NARBONNE

ET L'UNION PEUPLE ET CULTURE



Journées de valorisation des  
**pédagogies  
émancipatrices  
en formation  
sociale**

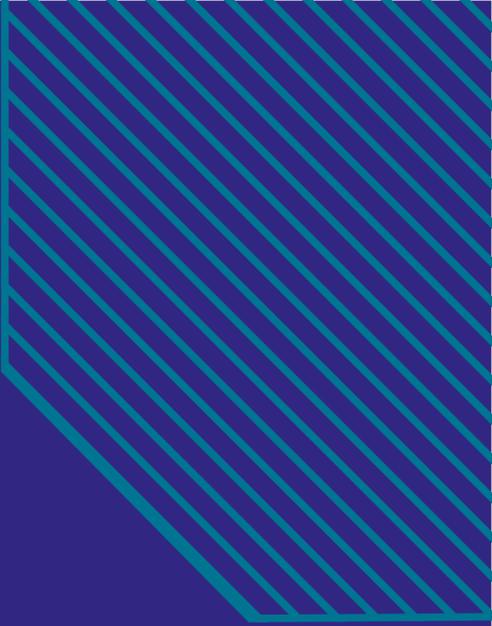
**27**  
**mars**  
**2024**

À CANTELEU - ROUEN

Formation  
en travail social  
et entraînement mental

INSCRIPTION OBLIGATOIRE

[CLIQUEZ-ICI](#)



# Pour une pédagogie émancipatrice en formation sociale

Journées d'études Normandie-Occitanie organisées par Peuple et Culture Normandie Seine et l'Institut du Développement Social Normandie en partenariat avec l'Université de Perpignan, les Lycées technologiques de Mende, Perpignan et Narbonne, et l'Union Peuple et Culture.

**27 mars 2024**

**Canteleu (Rouen)**

— Formation en travail social et entraînement mental



**27**  
**mars**  
**2024**

**27 mars**

## **Formation en travail social et entraînement mental**

En hommage à Jean Gondonneau  
et René Boucher

**Mercredi 27 mars 2024**

Institut du Développement Social  
NORMANDIE – ROUTE DE DUCLAIR  
– CANTELEU (ROUEN) 76380 -  
AMPHITHEATRE

### **Contexte**

Considérant qu'il est primordial de favoriser la réflexivité des travailleurs sociaux et de ceux qui les forment, le développement des capacités critiques des acteurs du champ social nécessite un outillage méthodologique pour penser la complexité, les contradictions et paradoxes des mutations de l'intervention sociale.

# 27 mars

Dans cette perspective, cette journée d'étude en hommage à Jean Gondonneau et René Boucher, militants de l'éducation populaire et de l'entraînement mental dans la formation en travail social et figures historiques de l'IDS, a pour objectif de sensibiliser les acteurs de la formation en travail social à l'intérêt des méthodes, des outils et des techniques socio-pédagogiques initiées par Joffre Dumazedier au sein du mouvement Peuple et Culture pour penser et enseigner la complexité de l'intervention sociale dans une optique respectueuse des valeurs humanistes et émancipatrices de l'éducation populaire et du travail social.

# 27 mars

En alternant récits d'expériences pédagogiques, présentation de travaux et ateliers participatifs, cette journée a pour ambition de promouvoir une pensée critique et humainement engagée, recherchant un équilibre entre rigueur d'une pensée complexe et intuition pour permettre aux acteurs de la formation en travail social d'analyser les situations (de quoi s'agit-il ?), de les mettre en problème (quels sont les problèmes ?), de rechercher des modèles explicatifs (pourquoi est-ce ainsi ?) et à partir de l'ensemble de ces informations, de concevoir des hypothèses d'action en articulant des dimensions logique, dialectique et éthique (que faire et comment ?).



# 27 mars

**8h45**

— Accueil café des participants

**9h15 / 9h30**

— Ouverture

*Manuel Boucher, Gérard Petit,  
François Sentis*

**9h30 / 10h30**

— La pratique de l'entraînement mental à l'Institut du Développement Social

*Manuel Boucher, Gérard Petit, Daniel  
Bachelet, Jean-Paul De France*

**10h30 / 11h15**

— L'entraînement mental :  
de quoi s'agit-il ?

*Catherine Beaumont, ancienne coordi-  
natrice nationale et militante de l'Union  
Peuple et Culture*

# 27 mars

— Acquérir des connaissances sur l'Entraînement Mental d'un point socio-historique, conceptuel, pédagogique et pratique. Faire un détour par l'histoire et les sciences sociales pour une meilleure compréhension des problématiques pédagogiques pour adultes contemporaines.

**11h15 / 12h15**

— Joffre Dumazedier 1915-2002 :  
Le Style, l'Engagement et la Méthode  
*Philippe Metz, Docteur en histoire artistique et culturelle, CERLIS*

**12h15 / 13h45** — Pause déjeuner

**14h / 16h** — Ateliers thématiques

# 27 mars

## Atelier n°1

— Questionnements de l'environnement professionnel, partage d'expériences pédagogiques

Animation :

*Alexandra Dos Santos et François Sentis*

En mobilisant la méthode de l'Entraînement Mental, il s'agit de faire un état des lieux des situations problèmes rencontrées sur le terrain par les participant-es et d'entamer une réflexion pour rechercher des pistes d'explications. Des mises en situation et leur analyse, permettront de questionner les pratiques pédagogiques des participants (formateurs, professionnels, étudiants).



# 27 mars

## Atelier n°2

— Les représentations des transformations de l'intervention sociale : explorations à partir d'analyse de textes et débats

Animation :

*Manuel Boucher, Yannick Deverre*

À partir de la pratique et des représentations des participants, faire émerger une définition partagée des transformations de l'intervention sociale et de la formation sociale. Cet atelier doit permettre aux participants, dans le cadre d'un espace de réflexion, de débats, d'analyse de textes, d'identifier la complexité de l'intervention sociale et d'en analyser les enjeux.

A large, stylized number '2' is positioned in the bottom right corner. It is rendered in a light blue color with a thick, dark blue outline, giving it a three-dimensional or shadowed appearance.

# 27 mars

## Atelier n°3

— Les représentations des transformations de l'intervention sociale : explorations à partir d'un ciné-débat

Animation :

*Caroline Lebras, Mohamed Belqasmi*

À partir de situations problèmes exposées dans un film de fiction, un documentaire, etc., il s'agit de prendre en compte la complexité en évitant de privilégier une seule représentation. Ici, nous nous exerçons à une forme de décentration qui consiste à tenter de comprendre des situations à partir des points de vue des différents protagonistes.



# 27 mars

**16h / 16h15** — Pause-café

**16h15 / 17h**

— Retour sur les travaux des ateliers

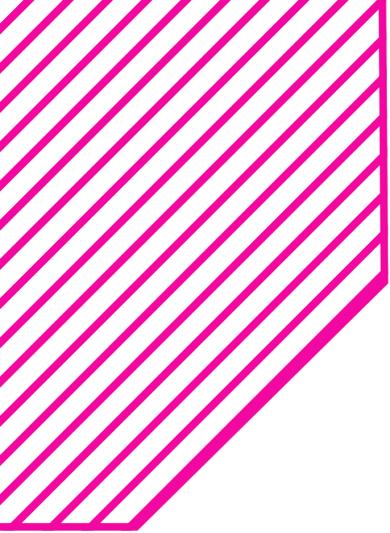
**17h / 17h15**

— Conclusions et Perspectives :  
pour un diplôme de formateur  
en intervention sociale émancipatrice

**17h15** — Pot de l'amitié

**CONTACT**

nathalie.vidal@idsnormandie.fr  
pechn276@gmail.com



INSCRIPTION OBLIGATOIRE

[CLIQUEZ-ICI](#)

